



## MINISTERUL CULTURII

Ordinea de zi  
a ședinței Consiliului Național pentru Monumentele de For Public  
**nr. 6 din 28 septembrie 2026, ora 15:00**  
Locul desfășurării ședinței: Sala de ședințe, Ministerul Culturii, str. Nicolae Iorga 21

| Nr d/o | Faza                       | Subiectul                                                                                                                                                                                                                                                                        | Beneficiar                                   | Sculptor/Arhitect                                                         | Ora examinare |
|--------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 1.     | Faza 1 – schiță de proiect | Reconstrucția complexului memorial existent cu amenajarea teritoriului și crearea unui spațiu memorial unitar dedicat locuitorilor satului Ochiul Alb – participanți la cel de-al Doilea Război Mondial, victime ale represiunilor politice, deportărilor și foametei organizate | Primăria satului Ochiul Alb, raionul Drochia | „Patium Design” SRL<br><br>AȘP: Victor Chiosa<br>Arhitect: Rodica Taburța | 15:00         |
| 2.     | Faza 1 – schiță de proiect | Strămutarea monumentului de for public – bustul lui Serghei Lazo, situat în orașul Sîngerei, str. Independenței, pe teritoriul Muzeului de Istorie și Etnografie                                                                                                                 | Primăria orașului Sîngerei                   | Arhitect: G. Cucieru                                                      | 15:30         |